

Dalaringen

Nummer 3–2023

Årgång 52



Foto: Mikael Björck

Förtjänststecken för bl a Polskmärkets bevarande har
tilldelats Lisa Hägglund och Olle Kristoffersson.

Folkdansringen Dalarna

Distrikt av Svenska Folkdansringen

Nya medlemmar?

Hösten närmar sig och för många även folkdansare har sommaren gett en välbehövlig vila. Nu är det tid för något som kallas för vardagslunken. Vad ser vi fram emot? Naturligtvis att träffa alla dansvännerna, att åter få dansa med jämna mellanrum, att minnas tillsammans. Men finns det något nytt och lite annorlunda att se fram emot? Något som hela gruppen orkar, klarar av och diskuterat ihop sig om. Vilken vardagslunk vill du ha? Det gamla trygga invanda eller något nytt och annorlunda. Jag kan fresta med upptaktsträffen den 9 september i Borlänge, en kortare utflykt för att bara vara tillsammans med fler folkdansare. Distriktsmötet i höst är det lite längre till för flera av oss, men kom med och hör om distriktet har mer förslag till annorlunda aktiviteter än de vanliga, ger lite inspiration och kolla in vad ordförande har för dräkt på sig den här gången.

Med ny inspiration och diskussioner om vart våra föreningar håller på att ta vägen så kan det kanske locka någon. Vi ska inte tro att det går att få 10 – 15 medlemmar på en gång utan vara glada för om föreningen ökar med 2 - 3 stycken. Vi kanske ska komma ihåg att de medlemmar föreningen behöver just nu är personer som har passerat småbarnsstadiet, gjort det mesta av sin yrkeskarriär och som har tid att fundera över vad de vill göra nu. Förra året så var det flera nybörjarkurser som jag hörde om. Deltagarantalet var mellan 30 och 50 personer. Det kanske inte kom så många till föreningen, men eftersom ordet spreds om vilken rolig kurs det varit, att det var roligt att dansa just gammeldans så finns hoppet om att det på sikt finns en förnyingspotential i distriktet. Jag förstår också att det krävs en arbetsinsats som tar plats i allt det andra som behöver göras.

Vi ses

Elisabeth Lindholm



Distriktets upptaktsträff

Du har väl inte glömt vad du lovade på förra årets upptaktsträff? Att ta med en person till till i år, då kommer vi att bli dubbelt så många och ha tre gånger så roligt. Om du inte var med ifjol så är du lika välkommen som alla andra om inte mer.

Inbjudan i år är till Tunabygdens Gammelgård den 9 september klockan 14.00 – 18.00. Vi gör som tidigare gånger, börjar med kaffe/the/saft och kaffebröd (styrelsen bjuder). Fortsätter med lekar, sång, dans och avslutar med någon egen medtagen kvällsmat. Vill någon grilla så gäller

Hela styrelsen hälsar alla välkomna

eldningsförbud, MEN det går bra med en gasolgrill vilket kommer att finnas tillgängligt.

Allt detta till en kostnad på 50 kronor per person, 100 kronor per familj vid anmälan senast den 1 september. Vid sen anmälan/på plats blir det 60 kronor respektive 110 kronor. Glöm inte att anmäla specialkost

Anmäler dig (och din familj) gör du till dalarna@folkdansringen.se eller mobil 070 – 773 2786, Roland. Deltagaravgiften betalas till bankgiro 5745 – 5170 eller Swish 123 49 44 179. märk med upptaktsträff.

Distriktets höstmöte 28 oktober i Malung

Folkdansringen Dalarna håller sedvanligt höstmöte, i Malung lördag 28 oktober, med Malungs Folkdanslag som värdar. Mötet börjar 15.00, och man kan få lite fika före mötet om man kommer till c:a 14.30. Nytt för detta möte är att verksamhetsplan och budget för år 2024, ska beslutas.

Vi återkommer med mera information längre fram, samt möteshandlingar som skickas till föreningarna med e-post.

Hela styrelsen hälsar er alla välkomna

Malungs Folkdanslag har firat sitt 100-årsjubileum i år. Då kan det vara bra att träna på sången

"Ja, må vi dansa" (Ja, må du leva) tills det blir dags. Föreningens ombud till mötet anmäls i förväg till dalarna@folkdansringen.se eller brev till Folkdansringen Dalarna, c/o Roland Berg, Blomsterstigen 8, 784 68 Borlänge. Alla medlemmar i distriktet kan delta i mötet, och diskutera och lägga förslag, men endast ombud har rösträtt.

Tidningen Dalaringen har blivit med

en egen e-postadress, dalaringen@folkdansringen.se. Dit skall allt manus skickas. Manus skall alltid förses med författarens namn. Eventuella foton skall "märkas" med fotots innehåll och namn på eventuella personer. Redaktionen ser inte bara framemot fler manus, artiklar utan också givetvis synpunkter på innehållet.

Manusstopp för nästa nummer är 1 november.

Folkdräktsmarknaden

Stora Tuna Folkdansgille har åtagit sig att ansvara för den folkdräktsmarknad som sker i samband med Dalarna Folklore Fashion Weekend. Marknaden är på söndagen den 17 september i Dalarnas museums lokaler. I år samarbetar vi med Svärdsjö Hembygdsförening.

Marknaden har öppnet för inlämning av hela dräkter eller enskilda dräktplagg 09.30 till 12.00, Försäljning är det mellan 14.00 – 16.00 och utlämning av osålda artiklar och pengar mellan 16.30 och 17.00.

En extra inlämning kommer att ske på Gammelgården i Borlänge den 10 september 14.00 -16.00. Utlämning av pengar och osålda artiklar på samma ställe den 18 september 18.00 – 18.30.

Samtidigt med marknaden kommer det också att vara försäljning av tyger (i första hand kattuner), mönster och folkdräktsstrumpor.

Välkomna att prova lyckan med att sälja plagg som av någon anledning är för små eller för stora. Ta chansen att hitta något nytt till din dräkt.

Stora Tuna folkdansgilles dräktsektionen/Elisabeth

NORDLEK 2024, Arendal Norge

Det är dags att planera för Ditt deltagande, tiden nästa år är 16 – 21 juli. Om du var med på t.ex. NORDLEK 2018 i Falun så vet du redan att det är en häftig upplevelse. Om vi blir många från Dalarna så blir vistelsen ännu roligare.

Prata ihop er i er förening, kontakta distriktet om distriktets planer, kom gärna till distriktsmötet i höst så kan vi samordna till något gemensamt.

Det finns en hel del information på NORDLEK2024.no redan nu!



Du inbjuds till skinnsömmkurs i Borlänge helgen

14 - 15 oktober 2023

Karin Skogh hjälper oss med skinnsömnaden, precis som tidigare år. Hon har mångårig erfarenhet att sy i pälsskinn.

Dalarnas distrikt har under flera år inbjudit till skinnsömmkurser. Så även i år. På tidigare skinnkurser har deltagare exempelvis sytt skinnplagg till sina dräkter såsom tröjor, pälsar men även fälltäcken samt moderna västar och kuddar. Men du kan givetvis sy andra och mindre plagg som vantar, handledsvärmare eller tofflor om så önskas.

Plats: Kvarnsveden, Folkets Hus, Borlänge.

Tid: **Lördag 14/10:** 9.00 – 17.00

Söndag 15/10: 9.00 – 15.00

Kursledare: Karin Skogh, Gästriklands folkdansring /www.ateljamelammet.se

Deltagaravgift: 1000 kronor för medlemmar i Svenska Folkdansringen, för icke medlemmar är kostnaden 1300 kronor. I priset ingår för- och eftermiddagskaffe. Lunch får du ordna själv. Kostnad för material tillkommer.

Om du vet vad du vill sy och redan har eget material så tar du med det. För er som är nya eller behöver komplettera så har Karin både skinn och annat förbruknings-material till försäljning vid kurstillfället.

Exempel på material att ta med: pälsskinn, nappaskinn eller andra skinn. Skinnålar, synålar, lintråd, silkestråd, fingerborg, plattång, egna mönster, m.m.

Anmälan: Senast den 1 oktober till Kerstin Nilsson, 073-395 09 10, hambo@nanokum.se eller Elisabeth Lindholm, tfn 0243-23 79 23, 070-552 63 77,

elisabeth.lindholm@folkdansringen.se

För att kursen ska bli av behövs minst 7 deltagare och maxantal är 10 deltagare + ledare.

Välkomna!

Kom med och sy, det är kul!

Arrangörer:

Kulturens Bildningsverksamhet
Folkdansringen Dalarna

Kerstin och Elisabeth



Folkdansringen Dalarna Distrikt av Svenska Folkdansringen

Malungs folkdanslag 100 år

Malungs folkdanslag bildades 1923 inom IOGT-logen. Där fanns ett stort motstånd mot dans eftersom dansen förknippades med otukt och dryckenskap, men med tiden lättades reglerna i logen upp och folkdanslaget blev en betydande del i verksamheten.

Folkdanslagets jubileum firades med fotoutställning, och en fest för nuvarande och tidigare medlemmar. Glada dansare samlades i Jägra bystuga där vi fick avnjuta en mycket god trerätters middag, varefter vi dansade till härliga Västerdalarnas durspelare förstärkta med Ingvar och Leif. Bilder, fotoalbum och film (på laptop) bidrog till många samtal om minnen.

Lagets förste spelman var Göte Hultgren som kom cyklande med fiolen på pakethållaren varje träningskväll. Han spelade till folkdanslagets träningar och uppvisningar under mer än 50 år! När Göte inte längre ville spela ensam fick han i mitten av 70-talet hjälp av två dragspelare, Ingvar Eriksson och Leif Thoors. Dessa två blev en stor tillgång i folkdanslaget. De har med sin musik och sina härliga personligheter bidragit till mycket glädje och god stämning i laget.

Distriktsordförande Elisabeth Lindholm höll ett trevligt tal till våra spelmän, och överlämnade Folkdansringens förtjänsttecken i silver som tack för deras insatser. Ingvar och Leif blev mycket överraskade och glada, de tackade med att spela flera låtar, bl.a. några som Ingvar komponerat.

En härlig kväll i goda vänners lag!



Ingvar, Elisabeth och Leif



Leif och Ingvar

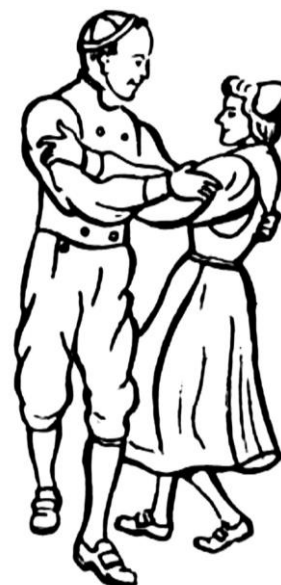
Text och foton: Anna Franzén Weigel

Polskmärkesuppdansningen i Dalarna 2023

I år, den 3–5 augusti, gick Polskmärkesuppdansningen av stapeln i Dalarna, närmare bestämt i Smedjebackens Folkets Hus.

Under torsdagen genomfördes två kurser kopplade till uppdansningen; en för bronsdansare och en för dansledare och andra dansare som ville lära sig lite extra om kommande års diplomdanser som kommer från Medelpad-Jämtland. Els-Marie Frisk och Per-Olov Pettersson höll i den kursen. Inför detta hade distriktet i Medelpad utarbetat en sammanställning av "Gamla Bygdedanser från Medelpad". Sammanställningen innehåller historik, de dansbeskrivningar som finns, filmer från förr och nu, samt noter till musik.

Under torsdagens kurs för bronsdansare fanns möjligheten att gå igenom och träna de danser man eventuellt ville dansa som bronsmärkesdanser. Från den kursen anmälde sig två nya par, som alltså genomförde sin allra första uppdansning. Förutom dessa två par dansade 7 par och 5 damer respektive 1 kavaljer upp för brons. Ett av årets yngre par var Ines Hjalmarsson och Einar Assis från Högs Gille (se foto av Eric Olsson).



Under fredagen och lördagen dansade totalt ca 110 par upp för brons, litet silver, någon av inteckningarna för stort silver, stort silver, fortsättningsdans eller diplom. Till detta evenemang kommer inte enbart deltagare bosatta i Sverige, utan även internationella deltagare från Frankrike, Schweiz, Danmark, USA och Nederländerna. Under helgen genomförde 8 hela ringar årets diplomdanser (från Södra Dalarna). Det var i år 9 personer som klarade sitt stora silvermärke (se foto av Mikael Björck). Grattis!

Efter förtjänsttecken (se egen artikel om detta), märken och diplom utdelats lämnade Elisabeth Lindholm, Folkdansringen Dalarna, över stafettpinnen till Els-Marie Frisk som meddelade att nästa uppdansning kommer att hållas på Furuparken i Östersund och önskade alla välkomna dit.

På uppdrag av Folkdansringen Dalarna

Britt-Mari Dahlgren Westholm och Susanne Björck, Hörkens Bygdedansare



Bronspär.

Ines Hjalmarsson och Einar Assis från Högs Gille.

Foto: Eric Olsson



Stort silvermärke. Foto: Mikael Björck

Förtjänsttecken för viktigt och långvarigt arbete med och för Polskmärkesuppdansningen 2023

Under Polskmärkesuppdansningen 2023 delades två förtjänsttecken ut till två personer som har betytt oerhört mycket för svenska polskor och bygdedanser och för Polskmärkets bevarande. Dessa var Lisa Hägglund, Falun och Olle Kristoffersson, Grängesberg. Lisa fick nummer 5 och Olle nummer 6 då det tidigare delats ut till endast 4 personer.

Lisa

Lisa har varit anställd under ett år i Folkdansringen Dalarna. Därefter anställd för att katalogisera och samla det filmade materialet efter Johan Larsson. Detta för Kulturrådets pengar.

Hon arbetade under många år i Polskmärkeskommittén i Folkdansringen Dalarna med administrativa och praktiska uppgifter. Lisa dansade själv upp och tog sitt stora silvermärke 1980.

Hon har instruerat på många olika ställen, och under åren 1989–2014 instruerat ensam i Aspeboda polskedansare.

I alla år har Lisa varit intresserad av dräkter och klädskick i äldre tider. Hon har därigenom bidragit användandet till under uppdansningen. Dessutom har hon betytt mycket för Hörkens Bygdedansare då hon dokumenterat våra damkläder som kommer ursprungligen från Rustorp i Ljusnarsberg

Olle

När Olle slutade som ordförande i Folkdansringen Dalarna övergick han till att ta hand om polskekommitten, vilket var någon gång i början av 80-talet. I början skötte han kommittéarbetet helt ensam, med hjälp av administration från distriktet. Han deltog i kommittéarbetet under 18 år och under den tiden utvecklades och förändrades verksamheten och därmed kommitténs arbete.

Sitt stora silver tog han 1980, efter att en grupp från Hörkens Bygdedansare startade 1976. Han har dansat upp, vad han tror, och varit hjälpkavaljer nästan 70 gånger.

Olle har varit dansledare på ett flertal ställen, både inom Sverige och utomlands. Dessutom har han under många år bidragit till Hörkens Bygdedansares uppdansningsträning och vanliga träningstillfällen som dansledare.

Lite kuriosita från/om båda

Alla som hade anmält sig till uppdansningen skulle infinna sig dräktklädda kl. 9 på lördag morgon. Startlistan satt inne på väggen, så först då såg man vilken dag och tid som man skulle dansa. Från början dansade man i konstellation om tre par, vilka turades om med sina tre danser. Om paret före dig dansade samma dans och gjorde det lite annorlunda blev man riktigt nervös. Diplom och märken skickades hem ett par veckor senare.

Båda har varit med i Hörkens Bygdedansare från starten och är idag hedersmedlemmar.

På uppdrag av Folkdansringen Dalarna

Britt-Mari Dahlgren Westholm och Susanne Björck, Hörkens Bygdedansare

Dalalagets deltagande i Europeaden i Gotha, Tyskland 11–18 juli 2023

Dalalaget, som till största delen bestod av folkdansare från Leksand, åkte ner till Gotha för att delta i den 58:e Europeaden. Vi var endast 12 dansare, och hade inga musiker med, men vi gjorde ändå ett bra intryck med våra uppvisningar.



Den första var i övre delen av ett torg, på kullersten med grus på, marken sluttade ganska rejält också. En vänlig själ försökte sopa bort gruset, men det blev inte mycket bättre. En annan utmaning var konkurrensen från mycket högt ljud från högtalare nere vid Stora scenen på den nedre delen av torget. Vår dansledare Anders Tull ordnade det med att dra på med rejält med ljud i "vår" högtalare, så vi lyckades riktigt bra med dansen. Anders hade klokt nog strukit "Gullpengen" ur repertoaren, den är baserad på Bingsjöpolska, det hade inte fungerat på det underlaget. Det intressanta var att vi under dansen drog oss längre och längre upp i backen. Vi var väl så rädda för att ramla över stolarna och borden som stod nedanför. Några andra lag som skulle dansa på samma plats senare tittade på, och gav oss godkänt.

Den andra uppvisningen var senare på eftermiddagen nästa dag. Då var det ett någorlunda jämnt trögolv, utmaningen denna gång var värmen, men vi satte full fart och klarade oss ändå från värmeslag.

Det allra roligaste var uppvisningen på den stora avslutningen på Stadion. Vi skulle tillsammans med Folkdansgillet Kedjan från Stockholm, och två lag från Skåne dansa "Hundraåringen" på tre olika dansgolv framför scenen. Eftersom vi var så få, dansade vårt lag tillsammans med Kedjan på en bana. Vi fick dessutom låna två kavaljerer eftersom vi hade överskott på damer. Vi tränade tillsammans med dem en stund på torsdagen, och en ännu kortare stund innan själva uppvisningen. Alla var mycket nöjda och glada efteråt, vi hörde till och med på omvägar att festivalledningen blivit mycket imponerad av vår dans.

Vår inkvartering var i en skola, med gångavstånd till centrum. Hela den medeltida stadskärnan fylldes av sång och dans och musik hela dagarna och hela kvällarna. Överallt träffade man på festivaldeltagare med orangea kassar, det var hela 4600 deltagare på plats, fördelade på knappt 200 grupper, från Europas alla hörn.

Paraden runt hela stadskärnan tog flera timmar på sig, de spärrade av flera stora gator. Vi hade plats nummer 53, av drygt 190 lag, som tur var, termometern visade på 32 grader i skuggan. Vi funderade lite på varför en massa äldre damer vinkade så glatt åt just oss, vi fick senare veta att kungens mamma är från staden.

Efter några varma och intensiva dagar i den fina staden startade den långa hemresan med bilar, med övernattnig på färjan mellan Kiel och Göteborg. Precis som på nedresan var det stopp för lunch på ett stort svenskt möbelvaruhus utanför Hannover.

Carin Wikström och Kerstin Smårs



Foto: Marika Bygren Nilsson



Foto: Anna Hermelin



Foto: Jonny Wikström



Foto: Palle Peterson



Foto: Maria Ia Högvall

Barnlek i Lerum 11–16 juli

Äntligen dags för avfärd mot Barnlek och Lerum! Sätters folkdansgille och Stora Tuna folkdansgille samlades vid stationen i Borlänge för gemensam avfärd med tåg.

Några av barnen/ungdomarna sysselsatte sig med kortspel och målade teckningar under resan ner till Lerum. Vid tågbytet i Örebro blev det bråttom så en del av oss fick springa på tåget för att hinna med. Väl framme i Lerum sprang ledaren Magdalena ifrån klädställningen, när alla väskor skulle bäras av tåget. Till slut ordnade det sig och klädställningen kunde hämtas senare på stationen.



Pyssel på tåget.



Numrerade resväskor.

Under onsdagen invigdes folkdansstämman med musik och fanbärare, konferencier, samdanser och ett ballongsläpp med en avslutande raket. På läktaren var det ett hav med barn och ungdomar iklädda den röda Barnlekströjan. Stora Tuna och Säter fick representera Sverige och dansade då samdansen som var en variant av Väva Vadmal.

På torsdagen hölls det igång med olika danskurser från de olika nationerna.

Efter lunch på fredagen var det dags för paraden runt centrala Lerum. Regnet öste ner till att börja med! Det var tre tåg som stannade till vid Lerums gymnasium, vid torget och vid vatten palatset. Alla skulle dansa vals, schottis eller polka vid de tre olika stoppen. På eftermiddagen visade varje nation upp sitt dansprogram. Det var fint att se alla koreografier och övergångar i danserna från läktaren.

På lördagen arrangerades en avslutningsfest där ungdomarna hade varit med och skapat med dans, sång och musik från hela Norden. Dräktklädda kom ungdomarna indansande i en lång långdans.

På morgonen på söndagen var det dags att plocka ihop och städa i sovsalen och äta frukost. Salladslådor inhandlades till lunch på tåget. Under tiden alla väntade på att det skulle bli dags att gå till stationen lekte vi lekar på en gräsmatta utanför gymnasiet.

Nästa gång år 2026 är det Finlands tur att arrangera Barnlek.....

Vid pennan// Helene Bergman Jansson, funktionär i Lerum



Invigning av stämman.



Blöta skor på tork.



Gruppbild inför paraden.



Avslutning med en långdans i folkdräkterna



I väntan på en av tågplattformarna på väg hem till Dalarna

Fotograf samtliga foton: Helene Bergman Jansson

Resa till Bornholm 26 – 29 maj 2023 med Kungsängens Folkdansgille

Vi bestämde oss för att delta med Kungsängens Folkdansgille på Dansfestival på Bornholm sista helgen i maj 2023. Vi från Dalarna var Mia o Kent Rabb, Ulf Lindberg, Anita Nylund och Palle Petersson. Det blev en mycket lyckad resa! Dansare och spelmän i gruppen var från flera olika folkdanslag i Stockholm och Dalarna. Vi hade tränat tillsammans några gånger under våren. Det var flera svenska och danska folkdanslag som deltog i Festivalen.

Resan startade mycket tidigt på fredagsmorgonen med bil från Sundborn/Avesta till Kungsängen. Där väntade bussen som sedan tog oss ned till Ystad och vidare med färja till Bornholm. Vi bodde på en camping/stugby – i ett radhusliknande boende. Det var ett välplanerat arrangemang, med många

aktiviteter, framträdanden och gemensamma danskvällar.

Kungsängens egna "matfixare" var fantastiska!!! Det började direkt på bussen då vi hämtat alla – frukost serverades. Luncherna fick vi också serverade – alltså en extra eloge till fixarna!

Det historiska programmet, Kungsängens jubileumsprogram med dans i tidsenliga kläder, från medeltid till nutid genomfördes två gånger.

Vädrets makter var med oss – inget regn och ingen värmebölja heller – alldeles lagom för att dansa utomhus och i tält. Det var intensiva och roliga dagar och resan gick hemåt på måndagsmorgonen. Vi dalfolk hade efter bussresan en bilfärd tillbaka till Dalarna på kvällen. Vi var trötta men nöjda över de upplevelser resan gett oss!

Mia o Kent Rabb från Avesta Folkdansgille



Anita Nylund och Palle Peterson. Foto: Mia Rabb



Mia och Kent Rabb. Foto: Anita Nylund

Midsommar 2023 i By Folkdanslag

Midsommar i Folkdanslaget innebär dans, dans, dans och oftast utländska gäster med aktiviteter, umgänge och mera dans, så även i år.

By Folkdanslag har en gammal tradition att försöka ha utländska gäster över midsommar. Pga. av pandemin så har det varit ett upphäll på några år men i år kunde vi åter välkomna gäster.

I år kom de från Hamburg och vår äldsta utländska kontakt, gruppen Finkwarder Speeldeel. Gruppen var här första gången 1966 och vi har sedan träffats flera gånger genom åren både i By och i Hamburg och en deltagare var med 1966 och även denna gång.

Gästerna anlände på torsdag morgon, dagen före midsommarafton. De fick lunch och sedan begav vi oss till Gisselbo för att besöka Janersgården och mörksuggetillverkningen. Spännande o roligt då den är en unik dalasymbol o säljs inte i Tyskland. På väg till nästa anhalt visentparken så åkte vi genom mörksuggerondellen så klart 😊.

På visentparken anslöt kommunfullmäktiges ordförande Susanne Berger och andre vice ordförande Rolf Rickmo, de hälsade gästerna välkomna till Avesta. De tackade för att de kommit hit och för hjälpen att lysa upp midsommaraftonen för de boende på Balders

och Tallbacken samt övriga som får möjlighet att se deras framträdanden under helgen.

Självklart avnjöts lite fika i Visentparken.

De har lärt sig ett svenskt ord i alla fall under dagarna och det är just FIKA för det blir lite olika "fikor" under helgen.

Fredagens uppvisningar inleddes på Baldersgården i Avesta, sedan By Hembygdsgård, Tallbacken i Horndal, Bruksparken i Horndal och avslutades på Gammelgården i Garpenberg. Lite lunch och fika under dagen och middag och samvaro på kvällen.

Lördagen tillbringades på Skinnarbacken i Husby, förmiddagsfika, traktor o vagn transport till paraden, parad tillbaka och sedan lekar kring stängen och uppvisningar och slutade med smörgåsfika. Sista kvällen tillsammans så det blev tidig middag och sedan lite lekar/tävlingar och dans innan vi avslutade med presentutbyte och planering för återseende. Då By Folkdanslag fyller 60 år så fick vi en fin tavla med fiskar på (Finkenwerder är ju en "fiskeby") som present och en önskan om återbesök i Hamburg 2025 när deras lokal är klar efter renovering.

Några härliga men intensiva dagar tillsammans avslutades på söndagsmorgonen då de satte sig i bussarna direkt efter frukost för att vara åter på hemmaplan till sen kväll.

Annelie Sandgren, By Folkdanslag



Per Sandgren, By Folkdanslag, samtalar med Renate Schmidt Finkwarder Speeldeel, som var i By första gången 1966, Gammalgården i Garpenberg. Foto: Annelie Sandgren

By Folkdanslag tillsammans med Finkwarder Speeldeel på Skinnarbacken i Husby.
Foto: Cornelia Sandgren



Avesta folkdansgilles årsmöte 2023-03-13

Avesta folkdansgille höll sitt årsmöte måndagen den 13 mars i logen Nyhyttan 15 medlemmar var närvarande och ordförande Kent Rabb fick förtroende att leda mötet. Det blev inga förändringar i styrelsen för kommande år. Den ser ut som följande: Ordförande Kent Rabb, kassör Karin Nordin, sekreterare Marie Lindström, styrelseledamöter Ulf Lindberg och Mona Talus samt styrelsesuppleant Arne Lind. Som dansledare fortsätter Mia Rabb och Åke Steinholtz ansvarar för musiken.

Under detta verksamhetsår har vi kunnat träffats och dansa igen.

Vi har även medverkat i andra aktiviteter bland annat Folkdansringens 100-års jubileum som blev framflyttat på grund av pandemin men det kunde genomföras i maj 2022 i Stockholm. Midsommar på Grytnäs gammalgård, på Holmen och i Norn kunde äntligen firas som vanligt igen.

Vi hade även planer på att medverka i Havleikur på Färöarna men det blev en stor

besvikelse för de dansare som anmält sig från Avesta folkdansgille. När alla danser var intränade, hotell och flygresor bokade och betalda blev det strejk på SAS så våra dansare kom inte iväg synd nog. Det hade varit en stor upplevelse att få vara med på det.

Vi kunde däremot dansa och göra en liten dräktparad på Karlfeldtsgården i Karlbo den 20 augusti. Avesta folkdansgille har även varit representerade på distriktets upptaktsträff och på Rättviks marknad. Vi har även haft besök av Hörkens folkdansare på en dansträning för att få lite fördjupning på vissa danser.

I november hölls en gammeldanskurs med 11 stycken deltagare vilket blev uppskattat som resulterade med fler medlemmar som vi varmt välkomnar i dansgemensaken. I december avslutade vi med uppvisning på totemarknaden i Verket. Inför kommande verksamhetsår planeras förutom våra stående aktiviteter fler gammeldanskurser och även ett försök med danslekar för barn.

Avesta Folkdansgille Mona Talus. Text och foto



Kalendarium

Sept	9	Planeringsdag
	9	Upptaktsträff
	17	<i>Folkdräktsmarknad på Dalarnas Museum, Stora Tuna Folkdansgille</i>
	22-24	Riksforum i Luleå, Svenska Folkdansringen
	23-24	Riksstämman i Luleå, Svenska Folkdansringen
	30	<i>100-års jubileum, Sätters Folkdansgille</i>
Okt	7-8	Höstmöte, Polskmärkesuppdansningen
	14-15	Skinnsömnadskurs
	28	Höstmöte i Malung
Nov	1	Manusstopp Dalaringen nummer 4

Dalaringen

Årgång 52

Nummer 3–2023

Utgiven av Folkdansringen Dalarna

Ansvarig utgivare: Elisabeth Lindholm

Redaktion:

Bo Danmo, Helene Bergman Jansson, Anette Bruhn, Ragnar Hansen.

e-post: dalaringen@folkdansringen.se

Distriktsadress:

Folkdansringen Dalarna
c/o Roland Berg
Blomsterstigen 8
784 68 Borlänge

Fakturaadress:

Folkdansringen Dalarna
c/o Jonny Wikström
Långbäcksgattu 14
793 60 Siljansnäs

Distriktets hemsida: folkdansringen.se/dalarne



Folkdansringen Dalarna Distrikt av Svenska Folkdansringen