



# BJÖRKSTA FOLKDANSLAG



VERKSAMHETSBERÄTTELSE  
FÖR ÅR 2009

# STYRELSE



**Ordförande**  
Tage Nilsson



**Vice ordförande**  
Tell Jakobsson



**Kassör**  
Gunnar Löthman



**Sekreterare**  
Nils Lundgren



**Ledamot**  
Lena Nygård



**Ledamot för  
dräktsektionen**  
Seija Dahlgren



**Ledamot för  
dansenktionen**  
Christina Nilsson



**Suppleant för  
dansenktionen**  
Veronica Grahn

# OCH ÖVRIGA FUNKTIONÄRER

## **Danssektionen**

Veronica Grahn (sektionsledare)

Jenny Signarsson

Karin Sislegård

Anna-Lena Tallander

Christina Nilsson

Maria Alfredsson

Annika Nilsson

## **Dräktsektionen**

Seija Dahlgren (sektionsledare)

Agneta Casemyr

## **Revisorer**

Carl-Henrik Lindmark

Hans-Göran Olofsson

## **Ombud till distriktsstämma**

Lena Nygård

Veronica Grahn

Christina Nilsson

Mats Wennström (suppleant)

## **Valberedningen**

Ulf Persson

Anders Hällström

## **Ansvarig för Björkstabladet**

Styrelsen



## **Webbredaktör**

Hans-Göran Olofsson

## **Medlemsregisteransvarig**

Gunnar Löthman

## **Fikaansvarig**

Barbara Frankel

Evy Jakonsson

## **Materialansvarig**

Styrelsen

## **Pressombud**

Styrelsen

## KALENDARIUM 2009

### Föreningsmöten

10 februari	Årsmöte	26 deltagare
15 april	Föreningsmöte	18 deltagare
27 oktober	Föreningsmöte	20 deltagare

### Styrelsemöten

5 mars	1 oktober
14 maj	30 november
20 augusti	17 januari 2010

### Distriktskurser

3-4 januari	Trettonhelgskurs	10 deltagare
28/2 – 1/3	Februarikurs	2 ledare + 4 deltagare
21 – 22 mars	Distriktsstämma	5 deltagare

### Uppvisningar

Umefolk: 20/2, scendansgrupp (5 deltagare)  
Dansfestival: 21/3, scendansgrupp (5 deltagare)  
SFI: lilla programmet (8 st)  
6-juni: kanonkafeet, Gammlia och Vännäs  
(17 dansare + musiker från musikskolan)  
Bygdefjärdens hemlighet: 6 föreställningar i juni (5 deltagare)  
Midsommar: 19-20/6, 12 uppvisningar (22 deltagare)  
Ratan: delar av Bygdefjärdens hemlighet (5 deltagare)  
Oår: 4 föreställningar i augusti (3 deltagare)  
VIP-galan: scendansgruppen (5 deltagare), lilla programmet (10 deltagare)  
USA: 5 uppvisningar (24 dansare + 10 st musiker)

### Övrigt

Dansutlärnin g i samband med Dansfestivalen, 21/3  
Nybörjarkurs, 4 tillfällen i April  
Arrangerat danskvällar och dansutlärnin g på Gammlia under  
7 tisdagar i juni-augusti  
Nybörjarkurs, 5/9 med repetition vid tre tillfällen i september  
Utlärnin g av polskor på Gammliafesten 22/8 till musik av Anton Teljebäck  
Extraträningar inför USA, 6 tillfällen  
Julfest, 8/12 (41 st + ca 15 musiker)  
Systugor vid 8 tillfällen under året.

### Björkstabladet

Har utkommit med två nummer under verksamhetsåret. Information om den löpande verksamheten sker på hemsidan.

### Hemsida

<http://www.folkdansringen.se/bjorksta/>



### Vårens dansprogram 2009:

- 13/1 Folkdanskväll
- 20/1 Gammeldansvarianter
- 27/1 "Att dansa i musiken"
- 3/2 "Att dansa i musiken"
- 10/2 Årsmöte
- 17/2 Danser från Norrbotten
- 24/2 Danser från Västerbotten
- 3/3 Folkdanskväll
- 10/3 Folklig menuett
- 17/3 Småländsk slängpolska
- 24/3 Danssektionens kväll
- 31/3 Folkdanskväll/Gammeldansvarianter
- 7/4 Slängpolska från Västerbotten
- 14/4 Slängpolska från Västerbotten
- 15/4 Föreningsmöte
- 21/4 Vårens favoriter
- 28/4 Folkdanskväll

Övriga onsdagar under terminen (16 stycken):  
Blandade internationella danser, framför allt från Balkan.



### Höstens dansprogram 2009:

- 25/8 Folkdanskväll
- 1/9 Gammeldansvarianter
- 8/9\* Gillesdanser
- 15/9\* Balkandanser
- 22/9\* Polskor från Dalarna
- 29/9 USA-träning
- 6/10 Värmlandspols
- 13/10 1900-tals danser
- 20/10 Folkdanskväll
- 27/10 Föreningsmöte
- 3/11 Dansteknik
- 10/11 Danser från södern
- 17/11 Danser från södern
- 24/11 2 klassiker
- 1/12 Höstens favoriter
- 8/12 Julfest för alla medlemmar

På onsdagskvällarna har det varit två kvällar med historiska danser och de övriga onsdagarna under terminen (13 stycken) har vi dansat blandade internationella danser, framför allt från Balkan.

\*18.00-18.45, repetition för de som gått nybörjarkursen.

## Danssektionens rapport

Ytterligare ett dansår har passerat. Året började med Trettonhelgskurs i Sunderbyn då vi dansade i musiken och avslutades traditionsenligt med en julfest. Däremellan hann Björkstalagets dansare vara med på Umefolk, Dansfestivalen, SFI:s våravslutning, nationaldagen, midsommar, Bygdefjärdens hemligheter, Oår, sommarens Gammliadanser, höstupptakten i Björkliden, turnera i USA och många andra dansupplevelser.

### Kurser

Trettonhelgskursen handlade om att dansa i musiken och för musikerna att spela till dans. En mycket intressant kurs som handlade om samspelet mellan dansare och musiker. Under våren bjöd Internationella gruppen in Internationella gruppen från Luleå till en helg med intensivt dansutbyte och umgänge. Fyra dansare åkte på distriktets vårkurs för att lära sig hur man tänker när man göra uppvisningar. Förutom uppvisningsprogram fick de även lära sig Nordleksdanserna. I augusti åkte flera dansare från Internationella gruppen till Björkliden för att möta Lulegruppen, vandra samt dansa under ledning av Gunnel Ginsburg från Stockholms internationella folkdansklubb. Slutligen arrangerade laget två nybörjarkurser under året. En kurs under våren och en helgkurs i september.

### Föreställningar och arrangemang

Björkstalagets grupper visade upp sig under ett antal tillfällen under året. Scendansgruppen framträdde på Umefolk och vårens Dansfestival då de även höll i en Workshop. I juni dansade vi vid 3 tillfällen. 6:e juni-programmet dansades i år till levande

musik, Folkhettan och Folkfräs. Mellan 6:e juni och midsommar hann vi med en uppvisning i samband med SFI:s (Svenska för invandrare) vår-avslutning. Årets midsommarprogram var en blandning av västerbottniska och norrbottniska danser. Den sista delen av programmet användes även den 6:e juni och i omarbetat form vid SFI-uppvisningen. Vid höstens VIP-gala visade både Scendansgruppen och tisdagsgruppen upp sig.

Under sommaren arrangerade vi som vanligt sommandanser på Gammliä. Nytt för i år var det frivilliga inträdet, vilket var nödvändigt för att få budgeten att gå ihop. Som vanligt var uppslutningen av danssugna Umebor stor och dansbanan var full från kl 18 tills musiken tystnade vid niotiden.

I augusti "lånade" Björkstalaget ut tre dansare till Sävar amatörteaterförening som behövde dansare i sin föreställning Oår. En föreställning som handlade om kriget 1809 och som blev så populär att man var tvungen att lägga in en extra föreställning. Scendansgruppen deltog i föreställningen Bygdefjärdens hemligheter, som gavs i Ratan med anledning av 200 år av fred. I augusti gjordes delar av föreställningen för kungaparet och kronprinsessan, bland annat den del som våra dansare deltog i.

### Danskvällar

Tisdagsdanserna under året har varit välbesökta och vi har dansat i musiken, Västerbottensdanser,

gillesdanser, uppställningsdanser, polskor, danser från Söderm bara för att nämna några. En nyhet i år är att vi avslutat terminerna med "Favoriter från terminen som gått" då vi dansat igenom så många danser vi hunnit på en kväll för att repetera det som vi lärt oss under terminen. Fokus har legat på dansen och inte på utläring vid dessa tisdagar.

På onsdagarna har det dansats internationellt, med danser från Balkanområdet, Armenien, Israel m.m. Vid ett par tillfällen har också Tell och Evy Jakobsson lärt ut historiska danser. En av utläringarna på Gammlia var internationell dans, och tisdagsgruppen fick också ta emot "internationellt" besök. Onsdagarna har haft ett flertal riktigt trogna dansare, och

den kontinuiteten har varit mycket positivt för både dansrepertoar och känsla.

#### **Amerikabesök och övrigt**

I oktober åkte 24 dansare till USA och dansade i svenskbygderna, se separat reseberättelse.

Julfesten bjöd på många minnen från året som gått, både genom sånger med texter kring USA-resan samt en tipspromenad. Till dansen spelade Umeå spelmanslag. Mätta och belåtna lämnade Björkstalaget festen för att gå hem och börja ladda för nästa dansår!

Danssektionen vill härmed tacka alla nya och gamla dansare som på olika sätt bidrog till att göra dansåret 2009 så händelserikt och roligt som det blev.

*Danssektionen*





## **Dräktsektionens rapport**

Systugor har hållits vid åtta tillfällen under året. Målet var att färdigställa alla de kläder och textila arbeten som behövdes för USA-resan. Björkstalagets logotype med ett dansande par i mitten och text: Björkstalaget, Umeå, har sytts och monterats till en färdig fana för att vid behov bäras i processioner. Totalt femton Kalixkepsar tillverkades för att räcka till de pojkar från musikskolan som hade anmält sig till USA-resan. Lika många randiga skjortor syddes upp. Långsärkar, allmogeförkläden och mörka allmogekjolar i små storlekar tillverkades för alla musikskolans flickor som planerade för USA-resan. Ovanstående arbeten påbörjades under föregående verksamhetsår men blev färdiga under det här året.

De dräktgåvor som föreningen har fått från dansare som inte har behövt sin gamla dräkt, har kommit till stor användning. En del har dock behövt omfattande reparation för att resultera i en användbar folkdräkt. Vi har ett lager donerade näbbskor och några par västerbottensstövlar som nästan alla kom till användning under året i samband med uppvisningarna. För de dansare som inte äger en egen dräkt har dessa lånade dräkter gjort det möjligt att uppträda både hemma och på utlandsresan. 10 dansare har lånat en hel dräkt, 7 folkmusikungdomar lånade allmogedräkter, 10 dansare och spelmän lånade delar av dräkt. Ändamål till lån var olika arrangemang som Björkstalaget har medverkat i: Nationaldagsfirande, midsommardanserna, teaterspel i

Ratan och Sävar, uppträdande på Renmarkstorget vid VIP-galan, prisutdelning vid danstävling och vid USA-resan.

Dräktuthyrning har skett till Heja Event-byrån som skickade fyra flickor att representera Västerbottensost vid en matmässa i Tyskland. De reste dit samtidigt som Björkstalaget reste till USA, då alla Björkstalagets dräkter var upptagna. Vi fick bråttom att sy upp röda västar och mörka kjolar för att klä upp flickorna i Lövångersdräkt till Tysklandsresan. En Lövångersdräkt hyrdes ut till en kvinna som deltog i en körresa till Italien. Till en vigsel i Marsfjäll, Amarnäs, hyrde brudparet en höghatt och Västerbottensstövlar till brudgummen.

Planering för nästa verksamhetsår är färdigställande av påbörjade, uppklippta dräktarbeten:

Att färdigställa den kvinnliga Sverigedräkt/Unionsdräkt vars liv och förklädesbård är färdigbroderade under två föregående år, samt att färdigställa en uppklippt manlig Norra Ny – dräkt i större storlek än den befintliga.

För dräktsektionen  
*Seija Dahlgren*



## **Björksta folkdanslag och Folkhettan på turné i USA**

*Text: Siv Boman*

*"I have received so many phone calls and emails, plus talking to people who attended your performance. They all thought it was the best they had ever seen. Thanks so much for including us in your tour."*

Den trevliga hälsningen fick vi i ett e-brev från vår kontaktperson vid American Swedish Institute i Minneapolis efter vår föreställning där som avslutade en dryg veckas turné i USA under oktober. Det var 40 år sedan Björkstalaget senast var till USA. Under den här resan hade vi med oss 24 dansare och inte minst 10 folkmusiker från Umeå musikskola och gruppen Folkhettan. De unga, mycket duktiga musikerna bidrog med sitt energiska spelsätt stort till att vi överallt fick samma positiva mottagande – från starten i Lindsborg, Kansas till avslutningen i Minneapolis, Minnesota.

Resan från Umeå gick med flyg till Chicago och sedan med buss i ca 300 mil genom sex delstater. Vi hade föreställningar i Lindsborg och Topeka och i Center City och Minneapolis i Minnesota. Under de långa bussfärderna kunde vi konstatera att det odlas mycket majs i de delar av USA som vi passerade.

I Lindsborg deltog vi i deras "Svensk hyllningsfest 2009", där vi dansade både fredag och lördag. Den lilla staden med bara ca 3000 invånare firar vartannat år sina svenska rötter med en orgie i svenskhet och många tillresta besökare. Dalahästar överallt, på gatorna med olika mönster och som namnskyltar vid husentréerna.

Vi dansade utomhus och tyvärr hade vädret bestämt sig för att bli riktigt kallt för årstiden, nära fryspunkten och bitande vind. Oförberedda som vi var på det, frös vi som vi sällan gör hemma i Västerbotten. Som tur var fick vi värme från alla som tittade på oss i form av översvallande uppskattning. Många kom fram till oss med ungefär samma omdömen som i brevet från Minneapolis.

Vi har funderat en del över vad som gjort att vi fått så positivt mottagande. Utöver den medryckande musiken, tror vi att också den form vi har på vårt program har bidragit. Våra dansledare har komponerat en helhet av ganska enkla danser med snygga övergångar mellan de olika avsnitten och en lätt koreografi med växling mellan antal dansare och uppställningsformer och en stegring från ett stilla polskaavsnitt i starten till en polkaexplosion som avslutning.

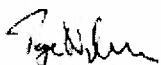
Alla danser vi hade med oss var från Väster- och Norrbotten. Särskilt roligt var det att få visa upp vår egen "Slängpolska från Västerbotten", som rekonstruerats och tecknats ner för bara nio år sedan.




## Slutord

Björkstalagens verksamhet 2009 har genomförts enligt styrelsens plan och som årsmötet beslutat. Detta har möjliggjorts genom ett gediget arbete av ledare och övriga medlemmar och finns väl dokumenterat i denna berättelse.

Styrelsen vill härmed tacka alla medlemmar.




Tage Nilsson  
Ordförande



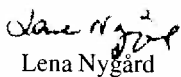
Tell Jakobsson  
Vice ordf.



Nils Lundgren  
Sekreterare



Gunnar Löthman  
Kassör



Lena Nygård



Christina Nilsson  
Danssektionen



Seija Dahlgren  
Dräktsektionen

